

## 16. Wahlperiode

---

### Große Anfrage

der Fraktion der SPD und der Linksfraktion

#### Literatur in Berlin

Das Abgeordnetenhaus wolle beschließen:

1. Welchen Stellenwert hat das literarische Leben für Berlin und wie schätzt der Senat die Entwicklung der Berliner Literaturszene und ihres Publikums in den vergangenen 10 Jahren ein?
2. Welche Formen der Literaturvermittlung haben sich in Berlin bewährt und welche neuen Schwerpunkte ergeben sich hinsichtlich des internationalen Kulturaustausches und der multiethnischen Berliner Gesellschaft?
3. Wie haben sich die Möglichkeiten für genreübergreifende Projekte entwickelt und welche Kooperationsmöglichkeiten mit einzelnen Berliner Kultureinrichtungen oder Initiativen gibt es?
4. In welchem Verhältnis steht die Förderung literarischer Institutionen zur Einzelförderung von Personen und wie gestalten sich die Einkommensverhältnisse der Schriftstellerinnen und Schriftsteller?
5. Welche Bedeutung kommt der Literatur im Rahmen der kulturellen Bildung zu, welche Aktivitäten gibt es angesichts neuer Medien für Kinder und Jugendliche zur Leseförderung und wie werden schriftstellerische Aktivitäten und Erstveröffentlichungen gefördert?
6. Welchen Stellenwert hat die Lyrik in Berlin, wie werden herkömmliche und neue Verbreitungsformen gefördert und welche Bedeutung hat in Berlin die Pflege literarischer Tradition und literarischer Orte?
7. Welche Stipendien und Preise gibt es in Berlin für Literatur einschließlich Übersetzungen und mit der Literatur verbundene Künste und welche Erfahrungen gibt es hinsichtlich der Anwendung der Honorarordnung für Lesungen?
8. Wie entwickelte sich der Anteil (in Prozenten und absolut) der Literaturförderung am Kulturretat der vergangenen 10 Jahre, wie hat sich die Drittmittelquote in der Literaturförderung entwickelt und welche nicht-staatlichen Fördermöglichkeiten kommen der Berliner Literatur zugute?

Die Drucksachen des Abgeordnetenhauses können über die Internetseite

[www.parlament-berlin.de](http://www.parlament-berlin.de) (Startseite>Parlament>Plenum>Drucksachen) eingesehen und abgerufen werden.

9. Welche literarischen Angebote werden von privaten und gemeinnützigen Anbietern und Förderern gemacht und wie werden sie vom Publikum angenommen?
10. Welche Bedeutung hat die Literatur für die Kulturwirtschaft und welchen Stellenwert haben Verlage, Grafisches Gewerbe, Buchhandlungen und Bibliotheken?
11. Welchen Stellenwert haben die beiden Literaturfestivals für Berlin und wie können sie langfristig gesichert werden?

Berlin, den 7. Januar 2009

Müller Lange  
und die übrigen Mitglieder der Fraktion der SPD

Blum Brauer  
und die übrigen Mitglieder der Linksfraktion